

Hauptversammlung vom Mittwoch, 25. Mai 2022 18.00 Uhr  
Diogenes Theater, Rabengasse 3, Altstätten

---

Versammlungsleitung: Michel Bawidamann, Präsident, Walzenhausen

Protokoll: Petra Hoppe, Stv. Präsidentin, Heerbrugg

---

Begrüssung zur 44. Hauptversammlung des Diogenes Theater Vereins.  
Es wurde fristgerecht eingeladen und 113 Mitglieder sind der Einladung gefolgt.

Der Abend wurde mit einem Apéro begonnen.

Anschliessend traten Nicola Ruckdeschl, Florencia Yunis und Micha Zuber mit ihrem ersten Set auf. Sie alle sind Darsteller aus der Eigenproduktion, dem Musical Show Star, welches im Dezember 2021 und Mai 2022 mit grossem Erfolg aufgeführt wurde.

Es folgte das Nachtessen vom Holzofenbeck, Altstätten, welches etwas knapp bemessen war.

Darauf folgte die Hauptversammlung:

Die Einladung zur HV 2022 wurde frühzeitig zugestellt.

Die Traktanden:

1. Wahl Stimmzählenden
2. Protokoll-Genehmigung HV 2021
3. Jahresbericht des Präsidenten
4. Ausblick
5. Anträge von Mitgliedern
6. Finanzen „Jahresrechnung und Budget“
7. Ehrungen
8. Varia

Die Präsenzliste wurde beim Einlass ausgelegt. Ebenso wurden die 20 Fr. als Beteiligung für das Essen dort eingezogen.

#### **1. Wahl der Stimmzähler/innen**

Vorgeschlagen und gewählt wurden: Bastiaan Timmer und Kurt Sieber

#### **2. Genehmigung des Protokolls der Hauptversammlung 2021**

Abstimmung über das Protokoll: Die Vereinsmitglieder verzichteten auf Protokolleinsicht. Der Präsident, Michel Bawidamann wies darauf hin, dass das Protokoll der HV 2021 weiterhin auf der Homepage abrufbar ist.

Das Protokoll wurde einstimmig genehmigt und der Verfasserin (Silke Tüxsen) verdankt.

### 3. Jahresbericht des Präsidenten

#### ***Michel Bawidamann, 25. Mai 2022***

---

Die Gastspielsaison 2021/2022 wurde in der Kugelgasse 3 begonnen und ab Ende November 2021 in der Rabengasse 3 weitergeführt. Wir starteten vor allem mit Improvisationen in der Planung und Durchführung. Durch die Corona-Pandemie ging es vor allem darum, die Übersicht über abgesagte, und mehrfach verschobene Gastspiele zu behalten.

Michel Bawidamann dankte Josef Ebnöther herzlich für die beidseitige Gestaltung unserer Theatertür am neuen Ort.

Die Ausfallentschädigung des Kantons für ausgefallene Gastspiele hat dazu beigetragen, dass wir finanziell gut über die Runden gekommen sind. Was natürlich auch damit zusammenhängt, dass das Theater durch den Vorstand ehrenamtlich geführt wird.

Die Proben für die Eigenproduktion DIE PANNE unter der Regie von Kristin Ludin wurden ab Januar 2021 wieder aufgenommen, anfangs noch digital, in der Hoffnung, es ab 27. Mai 2021 auch aufführen zu können. Um etwas mehr Planungssicherheit zu erhalten, wurde von vornherein beschlossen, diese Produktion in den Garten zu verlegen. Dies wurde vom Publikum sehr gut angenommen. Die 8 Vorstellungen waren praktisch ausverkauft.

Am 26. November 2021 wurde das neue Theater in der Prestegg mit einem Festakt, u.a. mit unserer Gotta Gardi Hutter eingeweiht. Am 27. November 2021 wurde zusammen mit der Museumsgesellschaft ein grosser Tag der offenen Tür mit ca. 1'400 Besuchern während des ganzen Tages durchgeführt. Es gab Programm im und vor dem Haus für Erwachsene und Kinder sowie Vorstellungen auf der Bühne. Der Saal war bei den einzelnen und mehrfachen Vorstellungen von Trio Anderscht, Philothea, No limits immer voll. Die zwei Vorstellungen des Theaters Rigolo mit der eindrücklichen Sanddornperformance waren zweifellos Höhepunkte während dieses Tages. Nach den Eröffnungsfeierlichkeiten gab es einen raschen Übergang zum normalen Theaterbetrieb, der Anfang Dezember mit einem übervollen Galaabend begann.

Ausserdem wurden nach den Pandemie-Einschränkungen wieder 17 Schulvorstellungen angeboten. Insgesamt haben 1'600 Kinder und ihre Lehrpersonen das Diogenes Theater besucht.

Mit den Aktiv-Kursen für Erwachsene und Kinder versuchen wir, Generationen kulturell zu verbinden. So bieten wir weiterhin Ferienkurse für Kinder und Jugendliche im Bereich Theater, Zirkus und Schreiben an.

Im Rahmen des Bleiwis-Schreibwettbewerb konnten Jugendliche von 12 – 20 Jahren im Herbst/Winter 2021 eine Kurzgeschichte zum Thema «Nur noch wenige Minuten, dann geht es los» einreichen. 29 Geschichten fanden ihren Weg ins Buch, welches mit einer grossen Lesenacht im April 2022 vorgestellt wurde.

Die Finanzen des Vereins sind gesund.

Kostendeckungsgrad der Gastspiele: 78 %

Kostendeckungsgrad der beiden Eigenproduktionen: 93 %

Eigenfinanzierungsgrad: 83 %

Die zukünftigen Themen des Vorstands sind

- Auflösung des Mietvertrags Kugelgasse 3
- Arbeitsgruppe «Techniker» (zur Entlastung von Guido Poznicek)
- Ticketing
- Neue Formate in der Programmierung

#### **Die Saison in Zahlen:**

7'764 Besucherinnen/Besucher insgesamt

801 Stimmberechtigte Vereinsmitglieder werden betreut

250 Anzahl Theaterbenutzung für Proben, Eigenproduktionen, Schulen, Tanz, Dritte

103 Veranstaltungen auf der Bühne mit Licht/Ton

22 Vorstandssitzungen

20-25 Helfer\*innen auf Abruf

5'800 – 9'400 Stunden Denk- und Arbeitsleistungen durch Präsidium und Vorstandsvorstand

Michel Bawidamann dankte allen Vorstandsmitgliedern für ihren grossen Einsatz im vergangenen Vereinsjahr, das speziell aufgrund der Pandemie und des Neubaus des Theaters herausfordernd war. Ausserdem dankte er den Partnern der Vorstandsmitglieder, den Helferinnen und Helfern sowie unseren Revisoren.

Petra Hoppe dankte Michel Bawidamann sehr herzlich für seine geleistete Arbeit als Präsident des Diogenes Theaters und hob besonders seinen Einsatz für den Neubau des Theaters in der Prestegg hervor. Sein grosses Engagement, seine Kompetenz und seine Einsatzbereitschaft haben massgeblich dazu beigetragen, dass das Diogenes Theater in diesem schönen und gelungenen Neubau wirken kann. Als Dankeschön wurde Michel eine Magnumflasche Rotwein übergeben, die er unter kräftigem Applaus der Versammlung entgegennahm.

Das Mitglied Hansruedi Büchel hob den grossen Einsatz des Gesamtvorstands hervor. Die Mitglieder unterstützten seine Meinung durch kräftigen Applaus.

Es wurde keine weitere Diskussion zum Jahresbericht gewünscht und der Bericht wurde von der Versammlung einstimmig angenommen.

**4. Ausblick (René Wuffli / Petra Hoppe)**

Die Gastspielsaison 22/23 wurde der Versammlung durch René Wuffli und Petra Hoppe vorgestellt. Auch die kommende Saison hat wieder ein buntes Programm zu bieten. Die Saison ist ab 26.05.22 buchbar.

➔ Herzlicher Applaus für die Ausführungen von René Wuffli und Petra Hoppe.

**5. Anträge von Mitgliedern lagen nicht vor.**

**6. Finanzen: Jahresrechnung und Budget (Karin Ryffel)**

Erfolgsrechnung 2021/2022:

	Jahresrechnung per 31.03.2021	Budget 2022/2023
Einnahmen aus Vorstellungen	183'235.55	134'519.00
Ertrag aus Beiträgen	149'055.70	151'000.00
Sonstige Erträge	12'380.35	16'100.00
<b>Total Einnahmen</b>	<b>344'671.60</b>	<b>301'619.00</b>
Aufwand Vorstellungen	- 217'309.45	-154'544.00
Betriebsaufwand	- 126'435.23	-148'300.00
<b>Total Ausgaben</b>	<b>- 343'744.68</b>	<b>-302'844.00</b>
Jahresgewinn / -verlust	+ 926.92	- 1'225.00
Eigenleistungen	225'000.00	225'000.00

Baukostenabrechnung

523'579.00 Rückstellung für Projekt Prestegg durch Einnahmen Donatoren, Gönner, Mitglieder, Kanton SG, Stadt Altstätten, Region

150'000.00 Eigenfinanzierung durch Gewinne VJ

**673'579.00 TOTAL Rückstellungen**

- 360'000.00	Museumsgesellschaft Prestegg
- 34'201.05	Eberhard Bühnenbau / -Textilen / -Einrichtungen
- 77'639.20	Kühnis Licht- und Tontechnik
- 47'000.00	Bürotrend Theaterstühle
- 17'288.70	Schreinerei Popp Barverkleidung/Tischplatten/Türblatt
- 13'000.00	Flügel
<b>- 549'128.95</b>	<b>Kosten Theaterausbau</b>

**124'450.05 Stand 31.03.2022**

**-21'248.15 Sonnenbräu Buffet (Darlehn)**

**- 45'000.00 Umbuchung für Rückstellungen Weiterentwicklung und Transformation**

Karin Ryffel dankte zum Abschluss allen Donatoren, Gönnern und Freunden des Diogenes Theaters.

→ Herzlicher Applaus für die Ausführungen von Karin Ryffel

#### **Revisorenbericht durch Samuel Thür**

Die Revisoren Samuel Thür und Roman Zäch empfahlen die Jahresrevision aus Überzeugung zur Annahme. Samuel Thür betonte, dass die Finanzen bei Karin Ryffel in den besten Händen seien. Auch Dee Sieber wurde für ihre Arbeit bei der Ticketabrechnung gelobt. Ausserdem bat er um Entlastung des Gesamtvorstandes durch Applaus der Versammlung.

→ Herzlicher Applaus und Dank an die Revisoren Samuel Thür und Roman Zäch.

#### **7. Ehrungen**

Hanny Fuchs wurde nach 5 Jahren als «Plakate-Verteilerin» verabschiedet. Sie hat die Plakate der Vorstellungen von Heerbrugg bis Altstätten mit dem Velo verteilt. Ihre Nachfolge tritt Morine Wyss an.

→ Herzlicher Applaus der Versammlung

#### **8. Varia**

Es lagen keine Themen vor, darum wurde der offizielle Teil der Hauptversammlung geschlossen.

Anschliessend traten die drei jungen Künstler Nicola Ruckdeschl, Florencia Yunis und Micha Zuber mit ihrem 2. Set auf.

Im Anschluss daran wurde das Dessert offeriert, und es gab noch die Möglichkeit zum geselligen Beisammensein.

Altstätten, 7. Juni 2022



Petra Hoppe